

**Carla Zaccagnini e Runo Lagomarsino**

**Justiça é a presença do amor no espaço público**  
Justice is the presence of love in public space

# Justiça é a presença do amor no espaço público

## Justice is the presence of love in public space

Um diálogo entre os dois artistas é proposto nos dois locais que abrigam as duas galerias que representam respectivamente cada um dos artistas: Vermelho e Mendes Wood DM, separadas pela extensão da Avenida Angélica, em São Paulo. Uma performance peripatética vincula ambos os espaços, o único trabalho colaborativo entre os artistas na(s) exposição(ões), intitulada Justiça é a presença do amor no espaço público, frase emprestada do intelectual afro-americano Cornel West. Durante todo o período da exposição, duas pessoas sairão de ambas as galerias na direção uma à outra, cada uma portando uma camiseta. Um lê “justiça” na frente e “no espaço público” no verso, o outro lê “do amor” na frente e “é a presença” no verso. Em algum momento da caminhada, seus caminhos se cruzarão e a frase se unirá “justiça é a presença do amor no espaço público”, apenas para se separar momentos depois, quando os performers continuarem seus caminhos.

Trecho de *É o caminho de casa que nos afasta*, por Julieta González

A dialogue between the two artists is staged in two venues that house the two galleries that respectively represent each of the artists, Vermelho and Mendes Wood DM, separated by the length of Avenida Angelica in Sao Paulo. Linking both spaces is a peripatetic performance, the only collaborative work between the artists in the exhibition(s), entitled Justice is the presence of love in public space, borrows a phrase by African American intellectual Cornel West. During the whole exhibition period, two people will leave both galleries in the direction of the other, each one wearing a t-shirt. One reads “justice” on the front and “in public space” on the back, the other one reads “is the presence” on the front and “of love” on the back. At some point during the walk their paths will cross, and the phrase will come together “justice is the presence of love in public space,” only to break up apart moments later when the performers continue on their way.

Excerpt from *It is the way home that moves us away*, by Julieta González





Dia 21.02 - Felipe Melo Franco e Diego Freitas





Dia 29.02 - Bárbara Hollo e Arnon Lintz





VERMELHO

Rua Minas Gerais, 350  
01244 010  
São Paulo, Brasil

[galeriavermelho.com.br](http://galeriavermelho.com.br)  
+55 11 3138 1524  
[info@galeriavermelho.com.br](mailto:info@galeriavermelho.com.br)