

Logo



Localização Rua::Minas Gerais . 350.CEP:: 01244-010.São Paulo.SP.Brasil . tel/fax::55.11.3257.2033.email::info@galeriavermelho.com.br

A Galeria Vermelho apresenta, de 20 de março a 15 de abril de 2006, as exposições individuais simultâneas “Outro lugar” de Marcelo Cidade, “3D delivery” de Tiago Judas, e “Palma Mater”, projeto de fachada criado pela artista Teresa Berlinke.

Marcelo Cidade, 26, um dos artistas brasileiros que participará da próxima Bienal de São Paulo, em outubro, apresenta na exposição “**Outro lugar**”, uma série de novos trabalhos que apontam para o intervalo existente entre o espaço público e o espaço privado. Cidade elege esse espaço intermediário como o local de sua crítica rebelde e transgressora ao “panótico vigiador”, enfatizando, como afirma o professor Miguel Chaia no texto criado para a exposição, o reencontro da arte com a sociedade, criando uma estética da resistência à sociedade de controle. Em “Fogo fato”, 2005, Cidade registra, através de fotografias, as marcas de fogo deixadas por manifestantes em muros das grandes cidades, contrapondo-as às marcas de spray criadas por ele próprio. O graffiti, entendido por Cidade como uma “necessidade artística”, foi a causa de sua prisão em 2005. O artista foi pego pela polícia grafitando um trem da CPTM. Dessa experiência surgiu o trabalho “Nota de culpa”, 2005, que, embora não faça parte de “Outro lugar”, aparece desdobrado nos trabalhos “Realização impossível ou o Poder como soma de seduções”, “Eu preciso estar seguro de você” e no desenho “Corporação” todos de 2006 que compõe a exposição. Na obra “Amor e ódio a Lygia”, 2006, um soco inglês fundido em bronze contrapõe agressão e afeto, dissolução e união. Já na escultura “O homem que constrói a sua própria casa e um homem livre”, 2006, Cidade remete a dinâmica do trabalho manual, que já aparecia em “sem título – mochila”, 2001, uma mochila preenchida de concreto pelo artista.

Marcelo Cidade – Exposições Individuais - Entre Sem Bater, Base7, São Paulo; Ateu X Cidade, Grapixo, São Paulo, 2005. Exposições Coletivas - Moderne Cite II, Lè Grand Café Saint Nazaire Centre d’art Contemporain, França, 2006; Farsite in Insite, Tijuana, México e San Diego, USA; Projeto Perambulação, 2ª Bienal de Arquitetura de Rotterdam, Holanda; Desenhos: A-Z, Coleção Madeira Corporate Services, Ilha da Madeira, Portugal; Verbo, Galeria Vermelho, São Paulo; Vorazes, Grotescos e Malvados, Paço das Artes, São Paulo, 2005.

ABERTURA:: 20 de março de 2006 às 20h.

EXPOSIÇÃO:: “Outro lugar” de Marcelo Cidade, **“3D delivery”** de Tiago Judas e **“Palma Mater”** de Teresa Berlinck.

PERÍODO:: de 21 de março a 15 de abril de 2006.

LOCAL:: Galeria Vermelho - Rua Minas Gerais 350 . 01244 010 - São Paulo SP

HORÁRIOS:: terça a sexta das 10h às 19h, sábado das 11h às 17h

TEL/FAX:: 55 11 3257 2033

E-MAIL:: info@galeriavermelho.com.br

SITE:: www.galeriavermelho.com.br

Para mais informações, imagens ou entrevistas, favor contatar Marina Buendia - info@galeriavermelho.com.br