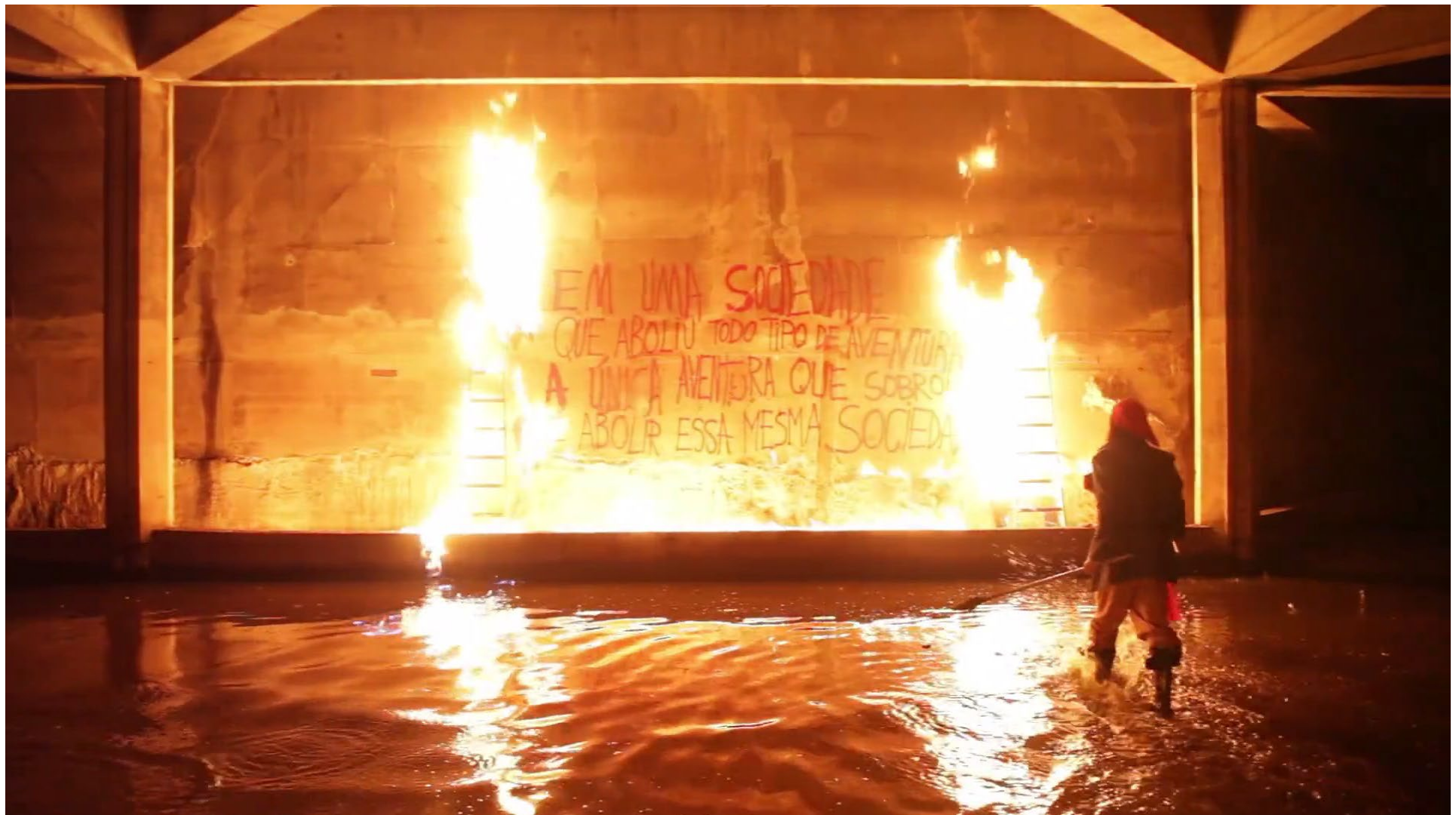


le retour des sans-cullotes

guilherme peters

'Le Retour des Sans-Culottes' (2013-2016) se propõe a investigar o contexto político do Brasil e do mundo a partir de 2013, com base em movimentos populares que surgiram a partir desse período. O filme se apropria de representações do primeiro grupo de guerrilha urbana da história, os "sans-culotte", que tiveram grande influência política durante a Revolução Francesa e que sucumbiram pelas mãos das próprias pessoas que apoiaram. **'Le Retour des Sans-Culottes'** reflete sobre a resignificação e apropriação de movimentos, símbolos e palavras de ordem, reproduzindo o processo de desestruturação das narrativas inerentes à própria democracia.

The film **'Le Retour des Sans-Culottes'** (2013-2016) sets out to investigate popular movements that emerged from the political context of Brazil and the world around 2013. The film appropriates representations of the first urban guerrilla group in history, the sans-culotte, who had great political influence during the French Revolution and who succumbed at the hands of the very people they supported. **'Le Retour des Sans-Culottes'** reflects on the re-signification and appropriation of movements, symbols and slogans, reproducing the process of de-structuring the narratives inherent in democracy itself.



Le Retour des Sans-Culottes

2013 / 2016

27'

vídeo - cor e som

[vídeo - color and sound]







Um filme de [a film by]

Guilherme Peters

Com [with]

Alexandre Correa Kissajikian, Eduardo Nince, Eduardo Correa Kissajikian, Felipe Galli, Guilherme Peters, Iason Pachos, Luisa Doria Kiddo, Matheus Wiggers, Pedro Catellani, Roberto Winter, Rodrigo Thenopholo, Ricardo Tuti

Operadores de câmera [Camera operators]

Eduardo Correa Kissajikian, Iason Pachos, Cae Oliveira, Alexandre Correa Kissajikian

Tradução [Translation]

Gabriela Felice Godói, Vinícius Girnys

Fotografia de Still [Still photography]

Cae Oliveira

Correções de cor [Color correction]

Bruno Shintate

Figurino [Costumes]

Veridiana Piovezan, Ana Olyveira, Eduardo Rodrigues

Fotografia [Cinematography]

Eduardo Correa Kissajikian

Roteiro, Edição e Direção [Written, Edited and Directed by]

Guilherme Peters

VERMELHO

Rua Minas Gerais, 350
01244 010
São Paulo, Brasil

galeriavermelho.com.br
+55 11 3138 1520
info@galeriavermelho.com.br