

VERMELHO

Rua Minas Gerais, 350  
01244-010  
São Paulo, Brasil

+ 55 11 3138-1520  
info@galeriavermelho.com.br  
galeriavermelho.com.br

**Marcelo Moscheta**

1976. São José do Rio Preto, Brasil.

Vive e trabalha em / Lives and works in Campinas, Brasil.

**Exposições Individuais / Solo Shows**

**2018**

- *Marcelo Moscheta: Transumantes* - Sesc Pompéia - São Paulo - Brasil

- *Marcelo Moscheta: a história natural e outras ruínas* - Galeria Vermelho - São Paulo - Brasil

**2017**

- *Marcelo Moscheta: Plano Inclinado* - SIM Galeria - Curitiba - Brasil

- *Marcelo Moscheta: Erosão Diferencial* - Museu de Arte Contemporânea de Campinas (MAC) - Campinas - Brasil

**2016**

- *Marcelo Moscheta: Sete Quedas* - Galeria Vermelho - São Paulo - Brasil

**2015**

- *218 a. C.* - Galleria Riccardo Crespi - Milão - Itália

- *Arrasto* - Casa do Bandeirante - São Paulo - Brasil

- *Carbono 14* - SIM Galeria - Curitiba - Brasil

**2013**

- *1.000 km, 10.000 Anos* - Galeria LEME - São Paulo - Brasil

- *Potências de 10* - Casa da Imagem - São Paulo - Brasil

- *Potências de 10* - Museu de Arte do Rio (MAR) - Rio de Janeiro - Brasil

- *Inverno* - Intervenções VII - Museu Lasar Segall - São Paulo - Brasil

**2012**

- *Norte* - Paço Imperial - Rio de Janeiro - Brasil

**2011**

- *Atlas* - Galeria Leme - São Paulo - Brasil

**2010**

- *Mare Incognitum* - Centro Universitário Maríantonia - São Paulo - Brasil

- *Contra.Céu* - Capela do Morumbi - São Paulo - Brasil

**2009**

- *Terra Incognita* - Galeria Riccardo Crespi - Milão - Itália

- *Gravity* - Galeria Leme - São Paulo - Brasil

- *A New Method for Assisting the Invention in the Composition of Clouds* - British Council - São Paulo - Brasil

**2008**

- *Latitude* - Galerie Anita Beckers - Frankfurt - Alemanha

**2007**

- *[ Z E R O ]* - Léo Bahia Arte Contemporânea - Belo Horizonte - Brasil

- *STILL* - Paço das Artes - São Paulo - Brasil

**2006**

- *III Mostra do Programa de Exposições* - Centro Cultural São Paulo (CCSP) - São Paulo - Brasil

**2005**

- *Desabitados* - Galeria Baobá - Fundação Joaquim Nabuco - Recife - Brasil

- *Notícias da existência do Mundo* - Fundação Jaime Câmara - Goiânia - Brasil

**2004**

- *Sobre tudo o que se deve guardar* - Museu de Arte Contemporânea de Campinas - Campinas - Brasil

**2003**

- *O livro da memória* - Galeria de Arte da UNAMA - Belém - Brasil

**2002**

- *Um súbito desejo de voar* - Conjunto Cultural da Caixa - São Paulo - Brasil

---

## Exposições Coletivas / Group Shows

### 2019

- *Contos de Curiosidades – Naturais e Artificiais- Casarão 34 – João Pessoa – Brasil*
- *Bienal de Curitiba – Curitiba – Brasil*
- *Coleções no MuBE: Dulce e João Carlos de Figueiredo Ferraz. Construções e Geometrias – Museu Brasileiro da Escultura e Ecologia (MUBE) – São Paulo – Brasil*
- *Passado/Futuro/Presente: Arte contemporânea brasileira no acervo do Museu de Arte Moderna de São Paulo. Museu de Arte Moderna de São Paulo [MAM SP], São Paulo, Brasil*
- *Exposição Novas Aquisições no MAM – Museu de Arte Moderna (MAM SP) – São Paulo – Brasil*

### 2018

- *Fracture Zone – International Symposium on Eletronic Art – Durban*
- *África do Sul*
- *Amazônia: Os Novos Viajantes – Museu Brasileiro de Escultura e Ecologia (MUBE) – São Paulo – Brasil*

### 2017

- *Água – Sesc Belenzinho – São Paulo – Brasil*
- *Past/Future/Present: Contemporary Brazilian Art from the Museum of Modern Art, São Paulo – Phoenix Art Museum – Phoenix – EUA*
- *Artistas Finalistas da 6ª edição do Prêmio CNI SESI SENAI Marcantonio Vilaça para as Artes Plásticas – Museu Brasileiro da Escultura (MUBE) – São Paulo – Brasil*
- *Topografias Intermitentes – Casa Nova Arte e Cultura Contemporânea – São Paulo – Brasil*
- *Metrópole: experiência Paulistana – Estação Pinacoteca – São Paulo – Brasil*
- *Aqua. Les artistes contemporains et l'enjeu de l'eau – Château de Penthes (Pregny-Chambésy) – Genebra – Suíça*

### 2016

- *Coletiva – Galeria Vermelho – São Paulo – Brasil*
- *Anthropocene – Galleria Riccardo Crespi – Milão – Itália*
- *Focus – Ch.ACO 2016 (Projeto Especial) – Edifício Las Condes Design – Santiago – Chile*

- *Toda janela é um projétil, é um projeto, é uma paisagem – SIM Galeria – Curitiba – Brasil*
- *Situações: a instalação no acervo da Pinacoteca – Pinacoteca do Estado de São Paulo – São Paulo – Brasil*
- *Natureza Franciscana – Museu de Arte Moderna (MAM SP) – São Paulo – Brasil*
- *Vértice – Coleção Sérgio Carvalho – Centro Cultural Correios – São Paulo – Brasil*
- *Clube da Gravura: 30 anos – Museu de Arte Moderna (MAM) – São Paulo – Brasil*
- *Everything you are I am not: Latin American Contemporary Art from the Tiroche Delein Collection – Mana Contemporary Glass Project – Jersey City – EUA*

### 2015

- *Everything you are I am not – Mana Wynwood Convention Center – Miami – EUA*
- *Fotos contam Fatos – Galeria Vermelho – São Paulo – Brasil*
- *A Arte e a Ciência: nós entre os extremos – Instituto Tomie Ohtake – São Paulo – Brasil*
- *Open Sessions 6 – The Drawing Room – Nova York – EUA*
- *Nature. Arte ed Ecologia – Galleria Civica de Trento – Trento – Brasil*
- *Rocks, Stones, and Dust – University of Toronto Art Centre – Toronto – Canadá*
- *Singularidades/Anotações: Rumos Artes Visuais 1998 – 2013 – Paço Imperial – Rio de Janeiro – Brasil*
- *Vértice – Coleção Sérgio Carvalho – Centro Cultural Correios Rio de Janeiro – Rio de Janeiro – Brasil*
- *Luz do Mundo – Bienal Internacional de Curitiba – Museu de Arte Contemporânea do Paraná (MAC) – Curitiba – Brasil*
- *Destino dos Objetos – Fundação Vera Chaves Barcellos – Porto Alegre – Brasil*
- *Name It By Trying To Name It: Opens Session 2014-15 – The Drawing Center, Nova York, EUA*
- *Sustainable Connections – The Illy Sustainart World – La Triennale de Milano – Milão – Itália*

---

- VERBO 2015 – Mostra de Performance Arte (11ª edição) – Galeria Vermelho – São Paulo – Brasil

- Vértice – Coleção Sérgio Carvalho – Museu Correios – Brasília – Brasil

- Ficções – Caixa Cultural Rio de Janeiro (Galeria 3) – Rio de Janeiro – Brasil

- 30 Artistas Selecionados da 5ª Edição do Prêmio CNI SESI SENAI Marcantonio Vilaça – MAC Ibirapuera – São Paulo – Brasil

- Equalizador Para Horizontes Distantes – SESC Jundiaí – Jundiaí – Brasil

- Resquícios – Carmen Araújo Arte – Caracas – Venezuela

- Open Sessions: Drawing in the Context/Field – Queens Museum – Queens – NY – EUA

#### **2014**

- Afetividades Eletivas – Centro Cultural Minas Tênis Clube – Belo Horizonte – Brasil

- Transbordamentos: Arte, Espaço e Urbanidade na Estação Pinacoteca – Pinacoteca do Estado de São Paulo – São Paulo – Brasil

- Vancouver Biennale – Crossing Borders – Shipbuilder’s Square – Vancouver – Canadá

- Magnetic North: artists and the Arctic Circle – UBS Building – Nova Iorque – EUA

- II Bienal de Montevideo: 500 anos de futuro – Iglesia de San Francisco de Assis – Montevideo – Uruguai

- Singularidades/Anotações: Rumos Artes Visuais – Itaú Cultural – São Paulo – Brasil

- Frestas – Trienal de Arte Contemporânea – SESC Sorocaba – Sorocaba – Brasil

- Situações Brasília 2014 – Museu Nacional da República – Brasília – Brasil

- Língua Franca: Art from Brazil – The Place Downstairs – Londres – Inglaterra

- Singularidades/Anotações: Rumos Artes Visuais – Itaú Cultural – São Paulo – Brasil

- 10 Anos do Prêmio Aquisição – Centro Cultural São Paulo (CCSP) – São Paulo – Brasil

- Duplo Olhar – Paço das Artes – São Paulo – Brasil

- I Bienal MASP Pirelli de Fotografia – Museu Oscar Niemeyer – Curitiba – Brasil

#### **2013**

- Artic – Louisiana Museum of Modern Art – Copenhagen – Dinamarca

- I Bienal MASP Pirelli de Fotografia – Museu de Arte de São Paulo (MASP) – São Paulo – Brasil

- Fronteiras Incertas – Arte e Fotografia na Coleção do MAC USP – MAC USP – São Paulo – Brasil

- A Imagem Adquirida – Museu de Arte Contemporânea (MAC) – Goiânia – Brasil

- Reinventando o Mundo – Museu Vale – Vila Velha – Brasil

- Brasil Vivo – Sotheby’s S2 – Nova Iorque – EUA

- Coleção Itaú de Fotografia Brasileira – Palácio das Artes – Belo Horizonte – Brasil

#### **2012**

- Mas allá de la xilografía – Museo de la Solidaridad Salvador Allende – Santiago – Chile

- Coleção BGA – Brazilian Golden Art – Museu Brasileiro de Escultura (MUBE) – São Paulo – Brasil

- 12ª Mostra Internacional de Arte Gas Natural Fenosa – MACUF – La Coruña – Espanha

- Uma Coleção de Arte Contemporânea para Josefa Óbidos – Galeria NovaOgiva – Óbidos – Portugal

- Coleção Itaú de Fotografia Brasileira – Paço Imperial – Rio de Janeiro – Brasil

- Além da Forma – Instituto Figueiredo Ferraz – Ribeirão Preto – Brasil

- Instável – Paço das Artes – São Paulo – Brasil

#### **2011**

- 8ª Bienal do Mercosul – Cadernos de Viagem – CAIS A7 – Porto Alegre – Brasil

- Na Other Place – Galerie Lelong – Nova Iorque – EUA

- Fotógrafos Viajantes – Plataforma Revólver – Lisboa – Portugal

- Deslocando Territórios – Fronteira Brasil – Uruguai – Pelotas – Brasil

- O Colecionador de Sonhos – Instituto Figueiredo Ferraz – Ribeirão Preto – Brasil

---

- 30º Arte Pará - Museu Paraense Emílio Goeldi - Belém - Brasil

- Mapas Invisíveis - Caixa Cultural - São Paulo - Brasil

- Superfície Mundo - Ateliê Aberto - Campinas - Brasil

- Realidades: desenho contemporâneo brasileiro - SESC Pinheiros - São Paulo - Brasil

- Memoria Variabile - Galeria Riccardo Crespi - Milão - Itália

## 2010

- Convivências: 10 anos da Bolsa Iberê Camargo - Fundação Iberê Camargo - Porto Alegre - Brasil

- Prêmio PIPA 2010 - Museu de Arte Moderna (MAM) - Rio de Janeiro - Brasil

- Ponto de Equilíbrio - Institute Tomie Ohtake - São Paulo - Brasil

- Natura e Destino - Galleria Riccardo Crespi - Milão - Itália

- Realism - Adventure of Reality - Kunsthalle Emden - Emden

- Realism - Adventure of Reality - Kunsthalle der Hypo Kulturstiftung - Munique - Alemanha

- Paisagem Incompleta - Centro Cultural USIMINAS - Ipatinga - Brasil

## 2009

- XV Bienal de Cerveira - Vila Nova de Cerveira - Portugal

- 7ème Biennale Internationale de Gravure Contemporaine de Liège - Museum of Modern and Contemporary art of Liège - Liège - Bélgica

- Prêmio Porto Seguro de Fotografia 2009 - Espaço Porto Seguro Fotografia - São Paulo - Brasil

- PARALLÉLES // 22º S 50º N - Museu de Arte Contemporânea (MAC) - Campinas - Brasil

- Rumos Artes Visuais - Instituto Itaú Cultural - São Paulo - Brasil

- Rumos Artes Visuais - Paço Imperial - Rio de Janeiro - Brasil

- PROJETO 79>09 - Museu de Arte Contemporânea (MAC) - Campinas - Brasil

## 2008

- Alguns aspectos do desenho contemporâneo - SESC Pinheiros - São Paulo - Brasil

## 2007

- CONTRL\_C + CONTRL\_V - SESC Pompéia - São Paulo - Brasil

- Novas aquisições da Coleção Gilberto Chateaubriand - Museu de Arte Moderna (MAM) - Rio de Janeiro - Brasil

## 2006

- Coleção Gilberto Chateaubriand: um século de Arte Brasileira - Pinacoteca do Estado de São Paulo - São Paulo - Brasil

- Coleção Gilberto Chateaubriand: um século de Arte Brasileira - Museu de Arte Moderna (MAM) - Rio de Janeiro - Brasil

- Coleção Gilberto Chateaubriand: um século de Arte Brasileira - Museu Oscar Niemeyer - Curitiba - Brasil

- FIAT Mostra Brasil - Fundação Bienal de São Paulo - São Paulo - Brasil

- Coletiva do Programa de Exposições - Centro Cultural São Paulo (CCSP) - São Paulo - Brasil

- É Hoje - Santander Cultural - Porto Alegre - Brasil

## 2005

- Fotografia Conceitual - Espaço Cultural Sérgio Porto - Rio de Janeiro - Brasil

- Afinidades Eletivas - Espaço Cultural CPFL - Campinas - Brasil

## 2004

- 29º Salão Nacional de Arte de Ribeirão Preto (MARP) - Ribeirão Preto - Brasil

- Seja lá onde for - Museu de Arte Contemporânea (MAC) - Americana - Brasil

- Acervo MAC - Museu de Arte Contemporânea (MAC) - Campinas - Brasil

- Para ver (des)perto - Galeria da FAV - Goiânia - Brasil

## 2003

- Cada um dos pedaços - Ateliê Aberto - Campinas - Brasil

- Prêmio La Joven Estampa03 - Casa de Las Américas - Havana - Cuba

## 2002

- 59º Salão Paranaense - Museu de Arte Contemporânea (MAC) - Curitiba - Brasil

- XXIX Salão de Arte Jovem - Galeria CCBEU - Santos - Brasil

## 2001

- La Huella del Correo - Centro Cultural de La PUC de Quito - Quito - Equador

---

- 31º Salão de Arte Contemporânea - Engenho Central Piracicaba -  
Piracicaba - Brasil

**2000**

- Formandos de 1999 - Artes Plásticas - Galeria de Arte UNICAMP -  
Campinas - Brasil

**1999**

- Prêmio La Joven Estampa '99 - Casa de Las Américas - Havana -  
Cuba

#### **Residências / Residencies**

**2016**

- FLORA ars+natura - Bogotá - Colômbia  
- Labverde, Art Immersion in the Amazon - Manaus - Brasil

**2014/2015**

- The Drawing Center - Nova Iorque - EUA

**2014**

- Vancouver Biennale - Vancouver - Canadá

**2014**

- 2ª Bienal de Montevideo - Montevideo - Uruguai

**2013**

- CURRENTS - China

**2012**

- Plataforma Atacama - Deserto de Atacama - Chile

#### **Prêmios e Subvenções / Prizes and Grants**

**2017**

- Pollock-Krasner Foundation Grant 2017 - Nova York - EUA

**2016**

- PROAC Artes Visuais (Obras e Exposições)- São Paulo - Brasil  
- ICCO / SP-Arte de Residência Artística - São Paulo, e Flora  
Ars+Natura - Bogotá, Colômbia

**2014**

- Bolsa FUNARTE de Estímulo à produção em Artes Visuais 2014 -  
Brasil

**2013**

- Prêmio ArtNexus EFG Bank - SP-Arte - São Paulo - Brasil

- I Mostra Internacional de Mini Gravura de Vitória - Museu de Arte do  
Espírito Santo (MAES) - Vitória - Brasil

**2011**

- The Arctic Circle 2011 - Svalbard - Noruega  
- 8ª Bienal do MERCOSUL - Cadernos de Viagem - Fronteira Brasil /  
Uruguai

**2009**

- XV Bienal de Cerveira - Vila Nova de Cerveira - Portugal

**2007**

- Bolsa Iberê Camargo 2007 - École des Beaux-Arts de Rennes -  
Rennes - França

**2012**

- XII Prêmio FUNARTE Marc Ferrez de Fotografia - FUNARTE - Brasil  
- II Concurso Itamaraty de Arte Contemporânea - Ministério das  
Relações Exteriores - Brasil

**2010**

- Prêmio PIPA 2010 (Juri Popular) - Museu de Arte Moderna (MAM) -  
Rio de Janeiro - Brasil

**2009**

- 13º Cultura Inglesa Festival - British Council - São Paulo - Brasil

---

- *Prix 7ème Biennale Internationale de Gravure Contemporaine* -  
*Musée d'Art Moderne et d'Art Contemporain de la Ville de Liège* -  
*Liège - Bélgica*

#### **2008**

- *Prêmio Aquisição Shopping Iguatemi - SP Arte - São Paulo - Brasil*

#### **2007**

- *Prêmio Aquisição 9º Salão Nacional Victor Meirelles - MASC -*  
*Florianópolis - Brasil*

#### **2006**

- *Prêmio Aquisição - Programa Anual de Exposições - Centro Cultural*  
*São Paulo (CCSP) - São Paulo - Brasil*

- *Prêmio Aquisição - XII Salão de Pequenos Formatos - Galeria de*  
*Arte da UNAMA - Belém - Brasil*

#### **2005**

- *Prêmio Aquisição 12º Salão da Bahia - Museu de Arte Moderna*  
*(MAM) - Salvador - Brasil*

- *Prêmio Referência Especial - 30º Salão de Arte de Ribeirão Preto -*  
*Museu de Arte de Ribeirão Preto (MARP) - Ribeirão Preto - Brasil*

### **Coleções Públicas e Privadas abertas ao público / Public and Private**

#### **Collections open to the public**

*Art Jameel Collection - Arábia Saudita e Emirados Árabes*

*Museo del Barrio - Nova York - EUA*

*Kunstpatrionium - Patrimoine Artistique - Art Collection - Bélgica*

*Deutsche Bank - Nova Iorque - EUA*

*Lhoist Collection - Bruxelas - Bélgica*

*RNA Foundation - Moscou - Rússia*

*Musée d'art Moderne et d'art Contemporaine - Liege - Bélgica*

*Museu de la Solidariedad Salvador Allende - Santiago - Chile*

*Pinacoteca do Estado de São Paulo - São Paulo - Brasil*

*Coleção Gilberto Chateaubriand - Museu de Arte Moderna (MAM) -*  
*Rio de Janeiro - Brasil*

*Museu de Arte Moderna (MAM) - São Paulo - Brasil*

*Museu de Arte Contemporânea (MAC) USP - São Paulo - Brasil*

*Museu de Arte Moderna (MAM) - Salvador - Brasil*

#### **2004**

- *Prêmio Aquisição - 4º Salão Nacional de Artes de Goiás -*  
*Flamboyant Shopping Goiânia - Goiânia - Brasil*

#### **2003**

- *Prêmio Aquisição - MAC Campinas - Campinas - Brasil*

- *Prêmio Aquisição - IX Salão de Pequenos Formatos - Galeria de*  
*Arte UNAMA - Belém - Brasil*

#### **2002**

- *Prêmio Aquisição - Edital Revelação 2002 - MAC Campinas -*  
*Campinas - Brasil*

- *Prêmio Estímulo - 5º Prêmio Revelação Artes Plásticas - Museu de*  
*Arte Contemporânea (MAC) - Americana - Brasil*

#### **2001**

- *Prêmio Aquisição - Secretaria de Estado da Cultura - 5º Salão de*  
*Artes Plásticas de Londrina - Londrina - Brasil*

*Museu de Arte Contemporânea (MAC) Sorocaba - Sorocaba - Brasil*

*Museu de Arte Contemporânea (MAC) Goiânia - Goiânia - Brasil*

*Museu de Arte Contemporânea de Campinas (MACC) - José Pancetti*  
*- Campinas - Brasil*

*Museu de Arte de Santa Catarina (MASC) - Florianópolis - Brasil*

*Itaú Cultural - São Paulo - Brasil*

*Coleção de Arte da Cidade de São Paulo (Pinacoteca Municipal) - São*  
*Paulo - Brasil*

*Instituto Figueiredo Ferraz - Ribeirão Preto - Brasil*

*Galeria Haidée Santamaria - Casa de las Américas - Havana - Cuba*  
*Estampria Quiteña - Quito - Equador*

*Galeria de Arte da UNAMA - Coleção Graça Landeira - Belém - Brasil*

*Galeria de Arte da Faculdade de Artes Visuais de Goiânia - Goiânia -*  
*Brasil*

**Bibliografia / Bibliography**

MOSCHETA, Marcelo, SOBRAL, Divino, FREITAS, Douglas de, 'Arrasto: Relato da expedição realizada em toda a extensão do Rio Tietê entre março e agosto de 2015', 1a. Ed., Ateliê Marcelo Moscheta Editor, Campinas, 2015.

CANTON, Katia, 'Fabriqueta de Idéias' Companhia das Letras, 1a. Ed., São Paulo, 2013.

HICKS, Alistair, 'The Global Art Compass - New Directions on 21st Century Art, Thames & Hudson, London, 2014.

CRIVELLI VISCONTI, Jacopo, 'Vitamin D2', Phaidon, London, 2013.

BUENAVENTURA, Julia, '1.000 km, 10.000 years', Exhibition Review in ArtNexus Magazine, n#90, 2013.

PETIGAS, Catherine (org.), 'Contemporary Art Brazil', TransGlobe Publishing, London, 2012.

RESENDE, Ricardo e DIONÍSIO, Emerson, 'Marcelo Moscheta', BEI Comunicação, 2011.

NAME, Daniela (org.), 'NORTE - MARCELO MOSCHETA', Ímã Editorial, Rio de Janeiro, 2012.

TALA, Alexia, 'Travel Notebooks – Mobility and Art Practices in Contemporary Art: The artist as a container of experiences', Catalogue of 8 Bienal do Mercosul', 2011.

INDRISEK, Scott, 'Nine to Watch', Modern Painters Magazine, dec 2010/jan 2011.

D'AGOSTINO, Fernanda, 'Atlas', Exhibition Review in Flash Art Magazine, São Paulo, 2011.

VARIOUS AUTHORS, 'Realismus – Das Abenteuer der Wirklichkeit', Hirmer, 2010.

LAMBERT, Maria de Fátima, 'Incorporeal, Simulacrum or Intangible', Catalogue of the XV Biennial of Cerveira, Portugal, 2009.

BELCHIOR, Camila, 'Marcelo Moscheta at Galeria Leme', Exhibition Review in ArtNexus Magazine, n#73, volume 8, 2009.

VARIOUS AUTHORS, 'Trilhas do Desejo: A arte visual brasileira', Editora Senac São Paulo: Itaú Cultural, 2009.

videos:

[www.vimeo.com/marcelomoscheta](http://www.vimeo.com/marcelomoscheta)