

VERMELHO

Rua Minas Gerais, 350
01244-010
São Paulo, Brasil

+ 55 11 3138-1520
info@galeriavermelho.com.br
galeriavermelho.com.br

Clara Ianni

1987. São Paulo, Brasil

Vive e trabalha em / Lives and works in São Paulo

Exposições Individuais / Solo Exhibitions

2018

- Clara Ianni. Repetições - Galeria Vermelho - São Paulo - Brasil

Exposições Coletivas / Group Exhibitions

2019

- Finalistas da 7ª edição do Prêmio da Indústria Nacional /

Marcantônio Vilaça - Museu de Arte Brasileira [MAB / FAAP] - São Paulo - Brasil

- Obra reciente - PARQUE Galería - Cidade do México - México

- Histórias feministas: artistas depois de 2000 - Museu de Arte de São Paulo Assis Chateaubriand [MASP] - São Paulo - Brasil

- Carte Blanche - Cinemateca Madrid - Sala Plató - Madri - Espanha

- Videoex Experimentalfilm & Video Festival 2019 - Zurique - Suíça

- Modern Mondays: An Evening with Clara Ianni - MOMA in the Titus 2 Theater - Nova York - EUA

2018

- Mostra de filmes e vídeos Verbo SLZ - Chão SLZ - São Luís - Brasil

- 10ª Semana dos Realizadores - Espaço Itaú de Cinema - Rio de Janeiro - Brasil

- Forma Livre - Platform 28 - Teerã - Irã

- Brasília Extemporânea - Casa Niemeyer - Brasília - Brasil

- Quem não luta tá morto. Arte Democracia Utopia - Museu de Arte do Rio [MAR] - Rio de Janeiro - Brasil

- Estado(s) de Emergência - Paço das Artes - Oficina Cultural Oswald de Andrade - São Paulo - Brasil

- Intermittent dystopias - X Berlin Biennale - ZK/U Center for Art and Urbanistics (ZK/U) - Berlim - Alemanha

- 6ª Edição Prêmio CNI SESI SENAI Marcantonio Vilaça - Verzuimd Brazil / Brasil Desamparado - Museu Histórico Nacional - Rio de Janeiro - Brasil

- Brasile. Il coltello nella carne - Padiglione di Arte Contemporanea (PAC) - Milão - Itália

- Fracture Zone - International Symposium on Electronic Art - Durban - África do Sul

- 6ª Edição Prêmio CNI SESI SENAI Marcantonio Vilaça - Verzuimd Brazil / Brasil Desamparado - Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura - Fortaleza - Brasil

- Que Barra - Atelier 397 - São Paulo - Brasil

- Line of Sight. Lethal Design - Museum of Contemporary Design and Applied arts of Lausanne (MUDAC) -

- Lausanne - Suíça

- 6ª Edição Prêmio CNI SESI SENAI Marcantonio Vilaça: Verzuimd Brazil - Brasil Desamparado - Museu de Arte Contemporânea (MAC GO) - Goiânia - Brasil

2017

- Jogja Biennale Equator 2017 - Jogja National Museum (JNM) - Yogyakarta - Indonésia

- Levantes - Sesc Pinheiros - São Paulo - Brasil

- Hiatus - Memorial da Resistência de São Paulo - São Paulo - Brasil

- Gotong Royong: Things we do together - Centre for Contemporary Art at Ujazdowski Castle - Varsóvia - Polônia

- How to Remain Silent? - A4 Arts Foundation - Cidade do Cabo - África do Sul

- Talking to Action / Hablar y Actuar (Pacific Standard Time: LA/LA) - Ben Maltz Gallery at Otis College of Art and Design

- Los Angeles - EUA

Festival Internacional de Videoarte FUSO - Jardim do Museu de Arte Antiga - Lisboa - Portugal

- Mostra Direitos em Pauta - Cinemateca - São Paulo - Brasil

- OSSO Exposição-apelo pelo amplo direito de defesa de Rafael

Braga - Instituto Tomie Ohtake - São Paulo - Brasil

- Travessias 5: Emergência - Maré - Rio de Janeiro - Brasil

- Sky Falling - Centre for Contemporary Arts (CCA) - Glasgow - Escócia

- Utopia/Dystopia - Museu de Arte, Arquitetura e Tecnologia MAAT - Lisboa - Portugal

2016

- Unter Waffen. Fire & Forget 2 - Museum Angewandte Kunst - Frankfurt - Alemanha

- Living On | In Other Words on Living? - Academy of Fine Arts Vienna - Viena - Áustria

- 19º Festival de Arte Contemporânea Sesc_Videobrasil | Panoramas do Sul - SESC Rio Preto - São José do Rio Preto - Brasil

- Ocupação Hotel Cambridge - Cambridge Hotel - São Paulo - Brasil

- Prêmio PIPA 2016 - Museu de Arte Moderna (MAM) - Rio de Janeiro - Brasil

- 19º Festival de Arte Contemporânea Sesc_Videobrasil | Panoramas do Sul - SESC São Carlos - São Carlos - Brasil

- Coletiva - Galeria Vermelho - São Paulo - Brasil

- (Counter)Tropical - Tanzquartier Wien - Viena - Áustria

- The City - Art Museum KUBE - Ålesund - Noruega

- The City Machine - UnionDocs - Nova York - EUA

- El pueblo - Searching for Contemporary Latin America - International Short Film Festival Oberhausen - Lichtburg Filmpalast - Oberhausen - Alemanha

- Jogo de Forças - Paço das Artes - São Paulo - Brasil

- Totemonumento - Galeria Leme - São Paulo - Brasil

2015

- Empresa Colonial - CAIXA Cultural São Paulo - São Paulo - Brasil

- Neither Back Nor Forward: Acting in the Present - Jakarta Biennale 2015 - Jacarta - Indonésia

- Historias Locales / Prácticas Globales - MDE15 Encuentro

Internacional de Arte de Medellín - Museo de Antioquia - Medellín - Colômbia

- Demonstrating Minds: Disagreements in Contemporary Art - KIASMA

- Helsinque - Finlândia

-19º Festival de Arte Contemporânea Sesc_Videobrasil: Panoramas do Sul - SESC Pompéia - São Paulo - Brasil

- How to (...) Things That Don't Exist - 31ª Bienal de São Paulo - Obras Seleccionadas - Museu de Arte Contemporânea de Serralves - Porto - Portugal

- Ter Lugar para Ser - Centro Cultural São Paulo (CCSP) - São Paulo - Brasil

- Quarta-feira de Cinzas - Parque Lage - Rio de Janeiro - Brasil

- VERBO 2015 - Mostra de Performance Arte (11ª edição) - Galeria Vermelho - São Paulo - Brasil

- Speaking to history - Extra City - Antuérpia - Bélgica

- Fire and Forget. On Violence - Kunst-Werke - Berlim - Alemanha

- In Search for Radical Incomplete, a Perfect Animal Within - Stacion Center for Contemporary Art - Pristina - Kosovo

- Frente à Euforia - Oficina Cultural Oswald de Andrade - São Paulo - Brasil

- Itinerância 31ª Bienal de São Paulo- Obras Seleccionadas - SESC Campinas - Campinas - Brasil

- Yebisu International Festival for Art & Alternative Visions - Tokyo Metropolitan Museum of Photography - Tóquio - Japão

- Itinerância 31ª Bienal de São Paulo- Obras Seleccionadas - SESC São José dos Campos - São José dos Campos - Brasil

2014

- We are what we lost - XIII OuUnPo Research Session - São Paulo - Brasil

- 31ª Bienal de São Paulo: como (...) coisas que não existem - Pavilhão da Bienal - São Paulo - Brasil

- Verbo 2014. Mostra de Performance Arte (10ª ed.) - Galeria Vermelho - São Paulo - Brasil

- Refrações na Paisagem - Dragão do Mar - Fortaleza - Brasil

- U-TURN - ArteBA 2014 - Buenos Aires - Argentina

- *Idea of Fracture* – Galeria Francesca Minimi – Milão – Itália

2013

- *La parte que no te pertenece* – Maisterravalbuena – Madri –

Espanha

- *Exposição de Verão – 10 Anos* – Galeria Silvia Cintra+Box4 – Rio de Janeiro

- *Conversation Pieces* – Neuer Berliner Kunstverein [NBK] – Berlim – Alemanha

- *HIWAR – Conversations in Amman* – Darat al Funun – Amã – Jordânia

- *Red Bull House of Art* – Red Bull Station – São Paulo – Brasil

- *Brutalidade Jardim* – Galeria Marília Razuk – São Paulo – Brasil

- *P33: Formas únicas da continuidade no espaço* – 33º Panorama da Arte Brasileira – MAM São Paulo – Brasil

- *Alma é o Segredo do Negócio* – Espaços Independentes – FUNARTE – São Paulo – Brasil

2012

- *Monumento/Ponto/Linha/Plano* – III Programa de Exposições 2012 – Centro Cultural São Paulo [CCSP] – São Paulo – Brasil

- *Outras Coisas Visíveis Sobre Papel* – Galeria Leme – São Paulo – Brasil

Prêmios e Bolsas / Prizes and Grants

2015

- *Prêmio de Residência A-I-R Laboratory* (Varsóvia, Polônia) – 19º Festival de Arte Contemporânea SESC_VIDÉOBRAZIL

2012

- *Bolsa de Mestrado na Freie Universität, DAAD* – Berlim – Alemanha

2011

- *IFA, Institut für Auslandsbeziehungen* – Berlim – Alemanha

2010

- *Bolsa Pampulha* – Museu de Arte da Pampulha – Belo Horizonte – Brasil

- *É Preciso Confrontar Imagens Vagas Com Gestos Claros* – Oficina Cultural Oswald Andrade – São Paulo – Brasil

- *Architecture as Human Nature* – Supermarkt – Berlim – Alemanha

2011

- *Untitled (12ª Bienal de Istambul)* – Istambul – Turquia

- *Bolsa Pampulha* – Museu da Pampulha – Belo Horizonte – Brasil

- *Entretanto [Desvio é o alvo]* – Jardim Europa – São Paulo – Brasil

- *748.600* – Paço das Artes – São Paulo – Brasil

2010

- *À Sombra do Futuro* – Instituto Cervantes – São Paulo – Brasil

- *Qual é o Lugar da Arte?* – 61º Salão de Abril – Fortaleza – Brasil

- *Vão* – Galeria Vermelho – São Paulo – Brasil

- *18ª Visualidade Nascente* – Instituto de Arte Contemporânea [IAC] – São Paulo – Brasil

- *12º Salão Nacional de Itajaí* – Itajaí – Brasil

- *SARP* – Museu de Arte de Ribeirão Preto – Ribeirão Preto – Brasil

- *2º Prêmio EDP nas Artes* – Instituto Tomie Otake – São Paulo – Brasil

2009

- *Support your local vandal* – Centre Menilmush – Paris – França

2008

- *Iniciação Científica “Picasso, Adorno e a crítica da Racionalidade Moderna”* PIBIC/CNPQ

- *Bolsa de Intercâmbio Internacional* – Brasil/França – Pro-Int – ECA-USP – São Paulo – Brasil

Residências / Residences

2018

- *Delfina Foundation* - Londres - Reino Unido

2011

- *Red Bull House of Art* - São Paulo - Brasil

- *Bolsa Pampulha* - Museu da Pampulha - Belo Horizonte -

- *Cultura Residence* - Berlim - Alemanha

2010

- *Casa Tomada/VideoBrasil*, São Paulo, Brasil

Brasil

Coleções Públicas / Public Collections

- *FRAC Poitou-Charentes* - Angoulême - França

- *Museu de Arte Moderna (MAM Rio)* - Prêmio IP Capital Partners de

Arte (PIPA) 2015 - Rio de Janeiro - Brasil

- *Museum of Modern Art (MOMA)* - Nova York - EUA

Coleções Privadas / Private Collections

- *Collezione Taurisano* - Nápoles - Itália

- *Grand Hotel Miramare* - Portofino - Itália