

VERMELHO

Rua Minas Gerais, 350  
01244-010  
São Paulo, Brasil

+ 55 11 3138-1520  
info@galeriavermelho.com.br  
galeriavermelho.com.br

### **Dora Longo Bahia**

*São Paulo, Brasil, 1961.*

### **Exposições Individuais/ Solo Exhibitions**

#### **2019**

- *Dora Longo Bahia: ka'raï* – Galeria Vermelho – São Paulo – Brasil
- *Dora Longo Bahia: Choque* – Galeria Pedro Cera – Lisboa – Portugal

#### **2018**

- *Brasil X Argentina (Brasil e Patagônia)* – Sala Antonio – Galeria Vermelho – São Paulo – Brasil

#### **2017**

- *Dora Longo Bahia: Os desastres da Guerra* – Pinacoteca do Estado – São Paulo – Brasil
- *II Mostra Programa de Exposições 2017 [artista convidada]* – Centro Cultural São Paulo [CCSP] – São Paulo – Brasil
- *Cinzas* – Galeria Vermelho – São Paulo – Brasil

#### **2016**

- *PROYECTO* – ArtBo – Bogotá – Colômbia
- *Dora Longo Bahia* – Galeria Pedro Cera – Lisboa – Portugal

#### **2015**

- *Black Bloc* – Galeria Vermelho – São Paulo – Brasil

#### **2013**

- *Desastres da Guerra* – Fundação Joaquim Nabuco – Recife – Brasil
- *Passageiro* – Galeria Vermelho – São Paulo – Brasil
- *Desastres da Guerra* – Instituto Figueiredo Ferraz – Ribeirão Preto – Brasil

#### **2012**

- *Imagens claras x ideias vagas* – Galeria Vermelho – São Paulo – Brasil

#### **2011**

- *Escalpo Carioca* – Galeria Vermelho – São Paulo – Brasil

#### **2010**

- *Trash Metal* – Galeria Vermelho – São Paulo – Brasil

#### **2007**

- *7 pecados capitais + 92 delitos venais* – Galeria Leme – São Paulo – Brasil

#### **2006**

- *AcordaLice* – Galeria Luisa Strina – São Paulo – Brasil
- *Escalpo carioca e outras canções* – Museu de Arte Moderna Aloísio Magalhães [MAMAM] – Recife – Brasil
- *Escalpo carioca e outras canções* – Centro Cultural Banco do Brasil [CCBB] – Rio de Janeiro – Brasil

#### **2003**

- *Marcelo do Campo 1969 –1975* – Centro MariaAntônia – São Paulo – Brasil

#### **2002**

- *Who's afraid of red?* – Galeria Luisa Strina – São Paulo – Brasil

#### **2001**

- *Quand les attitudes déforment les altitudes* – Forum D'Art Contemporain – Sierre – Suíça

#### **2000**

- *Noname Gallery* – Rotterdam – Holanda
- *Crown Gallery* – Brussels – Bélgica

#### **1998**

- *Cité Internationale des Arts* – Paris – França

#### **1997**

- *Dora Longo Bahia* – Galeria Luisa Strina – São Paulo – Brasil

#### **1996**

- *Centro Cultural Recoleta* – Buenos Aires – Argentina

#### **1994**

- *Dora Longo Bahia* – Galeria Luisa Strina – São Paulo – Brasil

1993

- Pulitzer Art Gallery - Amsterdam - Holanda
- Dora Longo Bahia - Centro Cultural São Paulo [CCSP] - São Paulo - Brasil

1991

#### Exposições Coletivas/Group Exhibitions

2019

- Exposição Coletiva - Reocupação 9 de Julho - São Paulo - Brasil
- 7ª Edição do Prêmio Indústria Nacional Marcantonio Vilaça para as Artes Plásticas - CNI SESI SENAI - Museu de Arte Brasileira (FAAP) - São Paulo - Brasil
- ¿Algo que declarar? - La Rural - Buenos Aires - Argentina
- Arte y Territorio - Instituto Cultural Peruano Norteamericano (ICPNA) - Lima - Peru
- SEGUNDA-FEIRA, 6 DE JUNHO DE 2019 - Galeria Vermelho - São Paulo - Brasil
- Paisajes entre paisajes - BIENALSUR 2019 - Museo de Arte Fuegoino (MFA) - Rio Grande - Argentina
- Disco é Cultura - Sesc Belenzinho 0 São Paulo - Brasil
- Passado/Futuro/Presente: Arte Contemporânea Brasileira no Acervo do Museu de Arte Moderna de São Paulo. Museu de Arte Moderna de São Paulo [MAM SP] - São Paulo - Brasil
- Exposição Novas Aquisições no MAM - Museu de Arte Moderna (MAM SP) - São Paulo - Brasil

2018

- Temporalidades. Arte latinoamericano. Colección FEMSA - Museo de Arte e Historia de Guanajuato - León - México
- Exceção - Espaço Cultural Casa do Lago - Unicamp - Campinas - Brasil
- Arte, Democracia e Utopia - Museu de Arte do Rio (MAR) - Rio de Janeiro - Brasil
- Busan Biennale 2018 - Former Bank of Korea - Busan - Coréia do Sul

- Dora Longo Bahia - Galeria Luisa Strina - São Paulo - Brasil

1990

- Pulitzer Art Gallery - Amsterdam - Holanda

1989

- Casa Triângulo - São Paulo - Brasil

- Arte tem gênero? Mulheres na Coleção de Arte da Cidade - Centro Cultural São Paulo (CCSP) - São Paulo - Brasil

- Festival d'Animation ANNECY 2018 - Sellerie du Haras d'Annecy - Annecy - França

2017

- Brasil: de 1500 a 2013 & Entre documentário e ficção - Cine Jóia - Rio de Janeiro - Brasil
  - 35º Panorama da Arte Brasileira: Brasil por multiplicação - Museu de Arte Moderna [MAM SP] - São Paulo - Brasil
  - Here the border is you - proyectosLA - Los Angeles - EUA
  - Disco É Cultura: o disco de vinil e o toca-disco na arte contemporânea brasileira 1969-2017 - Castelinho do Flamengo - Rio de Janeiro - Brasil
  - Past/Future/Present: Contemporary Brazilian Art from the Museum of Modern Art, São Paulo - Phoenix Art Museum - Phoenix - EUA
  - Here the border is you - ProyectosLA & Pacific Standard Time: LA/LA - Los Angeles - EUA
  - Modos de Ver o Brasil: Itaú Cultural 30 Anos - OCA - São Paulo - Brasil
  - MetrÓpole: experiência Paulistana - Estação Pinacoteca - São Paulo - Brasil
  - Avenida Paulista - Museu de Arte de São Paulo (MASP) - São Paulo - Brasil
- 2016
- Clube da Gravura: 30 Anos - Museu de Arte Moderna (MAM SP) - São Paulo - Brasil
  - Coletiva - Galeria Vermelho - São Paulo - Brasil

---

- O Útero do Mundo - Museu de Arte Moderna (MAM) - São Paulo - Brasil

- Landscapes After Ruskin: Redefining the Sublime - Hall Art Foundation - Reading - EUA

- Coletiva - Galeria Vermelho - São Paulo - Brasil

- Trust Fiction - FRAC Alsácia - Altkirch - França

#### 2015

- Cariocas! - Exposition Renaissance Lille3000 - Lille - França

- Ruído - Oficina Oswald Andrade - São Paulo - Brasil

- Cruzeiro do Sul - Paço das Artes - São Paulo - Brasil

#### 2014

- Eu represento os artistas, Revisited - Galeria Luisa Strina - São Paulo - Brasil

- Afetividades Eletivas - Centro Cultural Minas Tênis Clube - Belo Horizonte - Brasil

- Made by... Feito por Brasileiros - Hospital Matarazzo - São Paulo - Brasil

- Travessias 3 - Galpão Bela Maré - Rio de Janeiro - Brasil

- Verbo 2014. Mostra de Performance Arte (10ª ed.) - Galeria Vermelho - São Paulo - Brasil

- Multitude - SESC Pompéia - São Paulo - Brasil

- 140 Caracteres - Museu de Arte Moderna [MAM SP] - São Paulo - Brasil

#### 2013

- FotoBial MASP - Museu Oscar Niemeyer [MON] - Curitiba - Brasil

- Suspicious Minds - Galeria Vermelho - São Paulo - Brasil

- Bienal Internacional de Curitiba - Casa Andrade Muricy - Curitiba - Brasil

- I Bienal MASP Pirelli de Fotografia - Museu de Arte de São Paulo [MASP] - São Paulo - Brasil

- Coleção Itaú de Fotografia Brasileira - Fundação Clovis Salgado - Belo Horizonte - Brasil

- Coleção Itaú de Fotografia Brasileira - Instituto Tomie Ohtake - São Paulo - Brasil

- Imaginarios Contemporâneos - Museo Tecnológico de Monterrey - Monterrey - México

- Coletiva - Galeria Vermelho - São Paulo - Brasil

- Circuitos Cruzados: o Centre Pompidou encontra o MAM - Museu de Arte Moderna [MAM SP] - São Paulo - Brasil

#### 2012

- On\_Off: Experiências em Live Image - Itaú Cultural - São Paulo - Brasil

- Utopías y realidades: arte moderno y contemporáneo en la Colección FEMSA - Museo de Arte e Historia y FEMSA - Monterey - México

- Coleção Itaú de Fotografia Brasileira - Paço Imperial - Rio de Janeiro - Brasil

- FLAM III [Forum of Live Art Amsterdam] - Arti et Amicitiae - Amsterdam - Holanda

- The Spiral and the Square - SKMU Sorlandets Kunstmuseum - Kristiansand - Noruega

- The Spiral and the Square - Trondheim Art Museum - Trondheim - Noruega

- Eloge du Vertige - Photographies de la Collection Itaú - Brésil - Maison Européenne de la Photographie - Paris - França

#### 2011

- Contra a Parede - Galeria Vermelho - São Paulo - Brasil

- Los Matices del Por Qué - Museo de los Metales - Cuenca - Equador

- Licht - Nieuwe Vide - Haarlem - Holanda

- MDE11 - Enseñar y Aprender - Lugares del Conocimiento en el Arte - Museo de Antioquia - Medellín - Colômbia

- Destricted.br - Galpão Fortes Vilaça - São Paulo - Brasil

- Beuys e Bem Além - Ensinar como Arte - Instituto Tomie Ohtake - São Paulo - Brasil

- The Spiral and the Square. Exercises on translatability - Bonnier Konsthall - Estocolmo - Suécia

#### 2010

- Livre Tradução - Galeria Vermelho - São Paulo - Brasil

- Video et Après - Centre Pompidou - Paris - França

- Por aqui, formas tornam-se atitudes - SESC Vila Mariana - São Paulo - Brasil

---

## 2009

- IX Bienal Monterrey FEMSA - Centro de las Artes - Monterrey - México  
- Shifting constructs - Cisneros Fontanals Art Foundation - Miami - EUA

- Grau Zero - Paço das Artes - São Paulo

## 2008

- 28ª Bienal Internacional de São Paulo - Fundação Bienal - São Paulo - Brasil  
- Todos Somos Um - Escola Superior do Ministério Público da União - Brasília - Brasil

## 2007

- A última casa, A última paisagem - Matias Brotas Arte Contemporânea - Vitória - Brasil  
- Projeto Diálogo com o Desterro - Museu Victor Meirelles - Florianópolis - Brasil  
- Recortar e colar / Ctrl\_C + Ctrl\_V - SESC Pompéia - São Paulo - Brasil  
- O Global e o Local: Vídeo e as Imagens do Insílio - Itaú Cultural - São Paulo - Brasil  
- Mostravídeo Itaú Cultural - Palácio das Artes - Cine Humberto Mauro - Belo Horizonte - Brasil  
- Mostravídeo Itaú Cultural - Instituto de Artes do Pará - Belém - Brasil  
- Situ-ação: Vídeo de viagem - Paço das Artes - São Paulo - Brasil  
- 8090 Modernos Pós-modernos etc - Instituto Tomie Ohtake - São Paulo - Brasil

## 2006

- Primeira pessoa - Itaú Cultural - São Paulo - Brasil  
- Situ-ação: Aspectos do documentário contemporâneo - Galeria Vermelho - São Paulo - Brasil  
- Mam[na]joca - Oca - São Paulo - Brasil  
- XII Salão da Bahia - Solar do Unhão - Salvador - Brasil  
- Videometry, Video as a measuring device in Contemporary Brazilian Art - Galeria dels Àngels - Barcelona - Espanha

## 2005

- A imagem do som de Dorival Caymmi - Paço Imperial - Rio de Janeiro - Brasil  
- Panorama da arte brasileira - Museu de Arte Moderna [MAM SP] - São Paulo - Brasil  
- Vorazes, grotescos e malvados - Paço das Artes - São Paulo - Brasil  
- Farsites: urban crises and domestic symptoms in recent contemporary art - Centro Cultural Tijuana e San Diego Museum of Art - Tijuana - Mexico/ San Diego - EUA  
- Entregavuras - Museu de Arte de Santa Catarina - Florianópolis - Brasil

## 2004

- São Paulo - 450 anos - Paris, Instituto Tomie Ohtake, São Paulo - Brasil  
- Scream - Anton Kern Gallery - Nova Iorque / The Moore Space - Miami - EUA  
- Do Micro ao Macro - 6º Festival de Curtas de BH - Belo Horizonte - Brasil  
- Herd - The Bag Factory - Johannesburg - África do Sul  
- E-Flux Video Rental - E-Flux - Nova Iorque - EUA

## 2003

- Imagética - Museu Metropolitano de Arte - Curitiba - Brasil  
- Seis Artistas - Centro Mariantônia - São Paulo - Brasil  
- Compressores e Condensadores, Museu de Arte Moderna - Espaço Villa Lobos - São Paulo - Brasil  
- Foto Arte 2003 - Brasília: Capital da Fotografia - Centro Cultural Banco do Brasil [CCBB] - Brasília - Brasil  
- Mídia Artes - Prêmio Cultural Sérgio Motta - Museu de Arte Contemporânea de Goiás - Goiânia - Brasil  
- Diálogos Pertinentes - Fundação Armando Álvares Penteado [FAAP] - São Paulo - Brasil  
- Pele, Alma - Centro Cultural Banco do Brasil [CCBB] - São Paulo - Brasil

---

**2002**

- *Artefoto* - CCBB - Centro Cultural Banco do Brasil [CCBB] - Rio de Janeiro - Brasil
- *Territórios* - Instituto Tomie Ohtake - São Paulo - Brasil
- *Coleção de Fotografia do Museu de Arte de São Paulo - Museu De Arte Moderna [MAM SP] - São Paulo - Brasil*
- *Nefelibatas* - Museu De Arte Moderna [MAM SP] - São Paulo - Brasil
- *Marrom* - Galeria Vermelho - São Paulo - Brasil
- *Meus Amigos* - Museu De Arte Moderna [MAM SP] - Espaço Villa Lobos - São Paulo - Brasil
- *Desenhistas e Coloristas* - Galeria Luisa Strina - São Paulo - Brasil
- *Imagens Apropriadas* - Museu De Arte Moderna [MAM SP] - Espaço Villa Lobos - São Paulo - Brasil

**2001**

- *Cultura Brasileira I* - Casa das Rosas - São Paulo - Brasil
- *Die Photographische Sammlung des Museu de Arte Moderna de São Paulo* - Galerie 68 ELF - Colônia - Alemanha
- *O Espírito de Nossa Época* - Museu De Arte Moderna [MAM SP] - Espaço Villa Lobos - São Paulo - Brasil
- *Pose Detida* - Oficina Cultural Oswald de Andrade - São Paulo - Brasil
- *Sulsouth* - Voyages into mutant technologies - Camões Institute - Portuguese Cultural Centre - Maputo
- *Auto-Retrato, Espelho de Artista* - Centro Cultural FIESP - São Paulo - Brasil
- *Fotografia Não Fotografia* - Museu De Arte Moderna [MAM SP] - São Paulo - Brasil

**2000**

- *Imagem Experimental* - Museu De Arte Moderna [MAM SP] - São Paulo - Brasil
- *La Llama* - Caracas - Venezuela

**1999**

- *Open Ateliers* - Rijksakademie Van Beeldende - Amsterdam - Holanda

**1997**

- *VI Bienal de Havana* - Havana - Cuba
- *A Gift to India* - Rabindra Bhawan - Nova Deli - Índia

**1994**

- *Projeto Leonilson* - Galeria Luisa Strina e Galeria Camargo Vilça - São Paulo - Brasil
- *Caderno de Artista* - Livraria Belas Artes - São Paulo - Brasil
- *Galeria Luisa Strina/ 20 Anos de Arte Brasileira* - Museu De Arte Moderna [MAM SP] - São Paulo - Brasil

**1993**

- *Mostra dos Selecionados* - Centro Cultural São Paulo [CCSP] - São Paulo - Brasil
- *Braziliaanse Kunstenaars* - Pulitzer Art Gallery - Amsterdam - Holanda

**1989**

- *Coleção Particular de Eduardo Brandão* - Casa Triângulo - São Paulo - Brasil

**1988**

- *Flores* - Casa Triângulo - São Paulo - Brasil

**1986**

- *VIII Salão Nacional de Artes Plásticas* - Museu de Arte Moderna [MAM RJ] - Rio de Janeiro - Brasil
- *VI Salão de Arte Contemporânea* - Pavilhão da Bienal de São Paulo - São Paulo - Brasil

**1985**

- *Eventos* - Coletivas de Artistas - Salão Cultural da FAAP - São Paulo - Brasil
- *Conexão Urbana* - Performances - Funarte - Rio de Janeiro - RJ & Madame Satã - São Paulo - Brasil
- *A Sinhazinha, o Mulato, o Negão e o Carrasco* - Pinacoteca do Estado de São Paulo - São Paulo - Brasil

**1984**

- *VI Mostra de Gravuras de Curitiba* - Pan Americana - Curitiba - Brasil

VERMELHO

Rua Minas Gerais, 350  
01244-010  
São Paulo, Brasil

+ 55 11 3138-1520  
info@galeriavermelho.com.br  
galeriavermelho.com.br

#### **Prêmios / Prizes**

**2016**

- 4ª edição da Bolsa de Fotografia ZUM/IMS – São Paulo – Brasil

#### **Coleções Públicas / Public Collections**

- Pinacoteca do Estado de São Paulo – São Paulo – Brasil  
- Museu de Arte Moderna de São Paulo [MAM SP] – São Paulo – Brasil

- Itaú Cultural – São Paulo – Brasil

#### **Coleções Privadas abertas ao Público / Private Collections open to the Public**

- Museu de arte de São Paulo (MASP) – São Paulo – Brasil  
- Serviços Social do Comércio (Sesc) – Sesc Paulista – São Paulo  
- Coleção Figueiredo Ferraz, Ribeirão Preto, Brasil  
- Colección FEMSA – Puebla – México

- Cisneros Fontanals Art Foundation (CIFO) – Miami – EUA  
- Hall Art Foundation – Reading – EUA  
- Art Jameel – KSA / UAE